



NEW YORK

COLLECTION

COMPAC
THE SURFACES COMPANY

NEW YORK

COLLECTION

The beginning of
a great story

Außerordentlich, dein Leben





COMPAC
THE SURFACES COMPANY

Weitläufige offene Räume, sanfte Oberflächen und Licht, viel Licht. Die Loftkultur in New York, die Fabrikhallen zum Heim gemacht, der funktionellste Komfort.

Aus der Fusion zwischen Architektur, Design und Funktionalität entsteht die Kollektion New York. Seidige Arbeitsflächen, die elegante Räume einkleiden, die bei der bloßen Berührung anregen, alle Sinne wecken und uns in den „Big Apple“ versetzen, in seine Straßen, Ecken und Geschichten...





COMPAC
THE SURFACES COMPANY

KAPITEL 1

Der Geruch von Erdbeeren in Chelsea

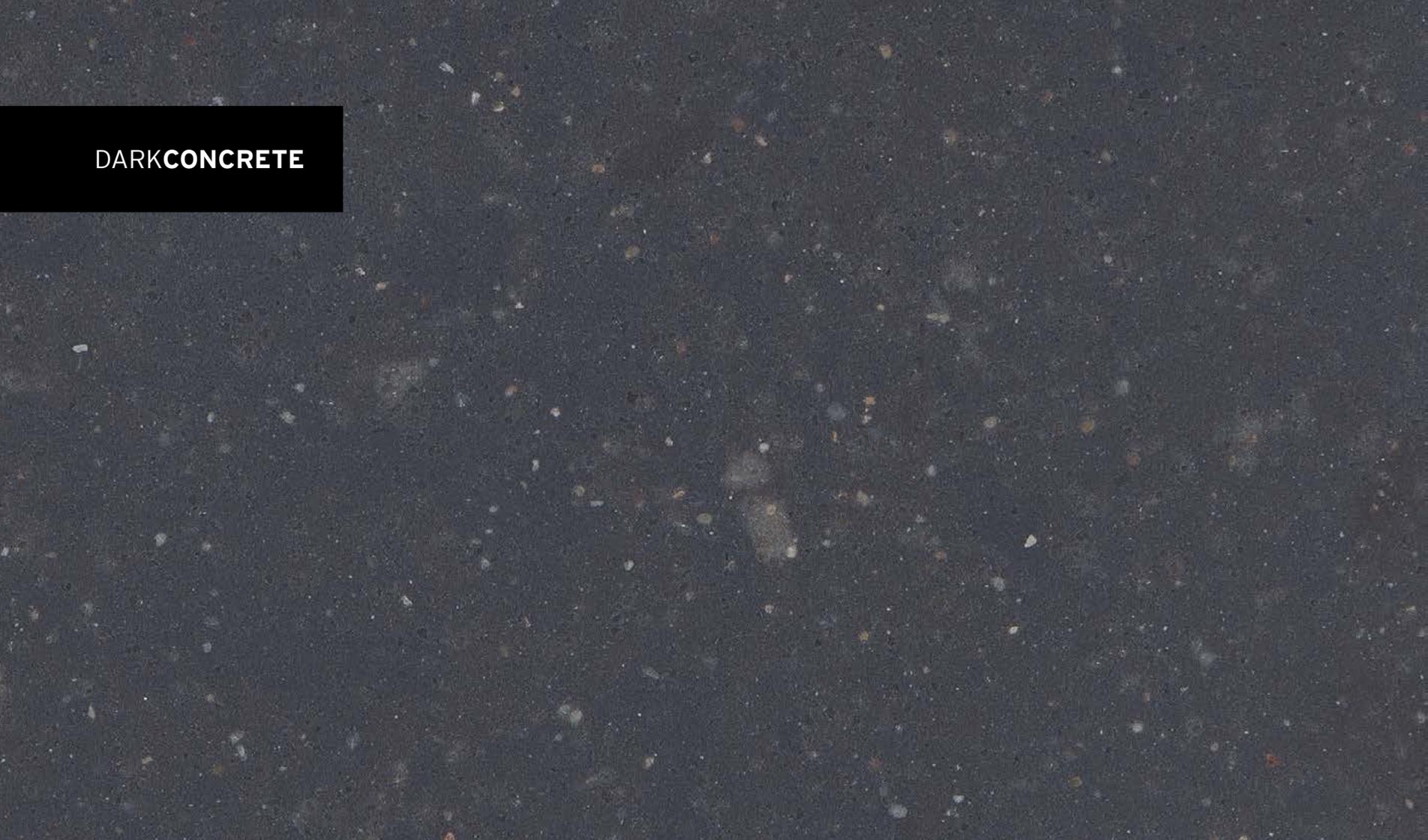
„... Sie war bereits drei Tage nicht aus ihrer Wohnung in Chelsea gegangen - wie immer, wenn sie ein neues Gericht suchte, mit Take Five und in einzigartiger Begleitung. - Tochter, mehr als ein Gericht ist dies ein wahrer Zauber- pflegte ihr Vater immer zu sagen, während eine Serviette vor seiner Brust hing. So viele Jahre später war sie weiterhin ein kleiner Hexenlehrling, Chef eines der besten Restaurants in Manhattan ...“

DARKCONCRETE





DARKCONCRETE

The image features a dark, charcoal-colored background with a fine, granular texture. Scattered throughout are small, light-colored specks and flecks, likely representing aggregate or mineral inclusions in a concrete surface. The overall appearance is that of a high-resolution, close-up photograph of a dark concrete material.

Ihr Raum



BROADWAY

UN



COMPAC
THE SURFACES COMPANY

KAPITEL 2

Ein zufälliges Treffen im Soho

„.... Der Produzent beharrte immer wieder darauf, alle Dialoge zu ändern. In diesem Moment ... Vollbremsung. Ich stieg aus dem Taxi aus. Daneben stiegen aus einem Auto Woody und Diane mit einem Baguette aus. Was zum Teufel ist hier los? Das weißt du nicht? Brooklyn wächst wie ein Kefir - das ist das Ende, du kannst auf's Empire klettern und runterspringen, Sohn. Aber die Dialoge lässt du so, wie sie sind.“ Die Stimme der Stewardess weckte mich auf, als wir Manhattan überflogen - und diesen Anblick sollte man nie versäu-men ...“

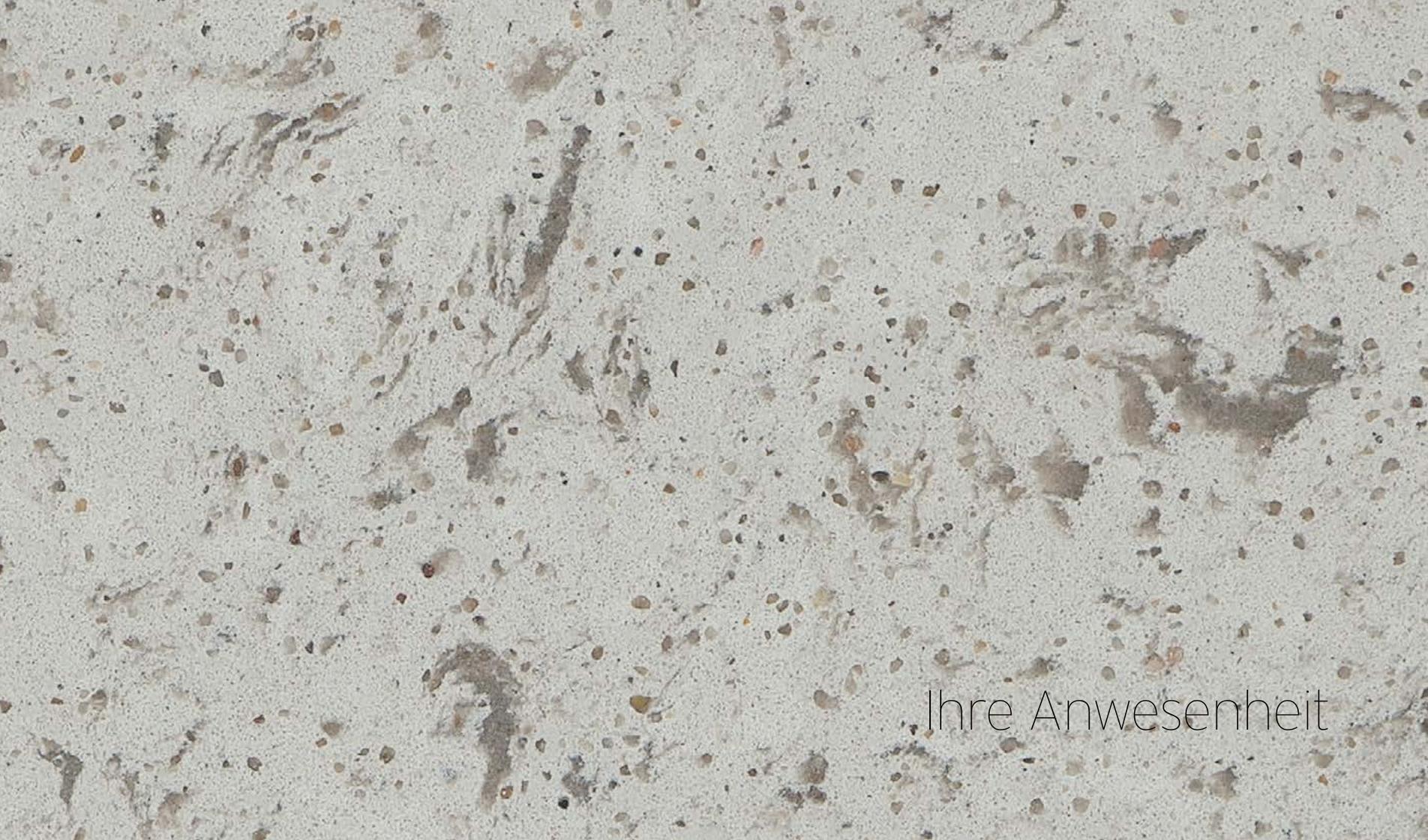
ICECONCRETE





ICECONCRETE





Ihre Anwesenheit





KAPITEL 2

Routine in Tribeca

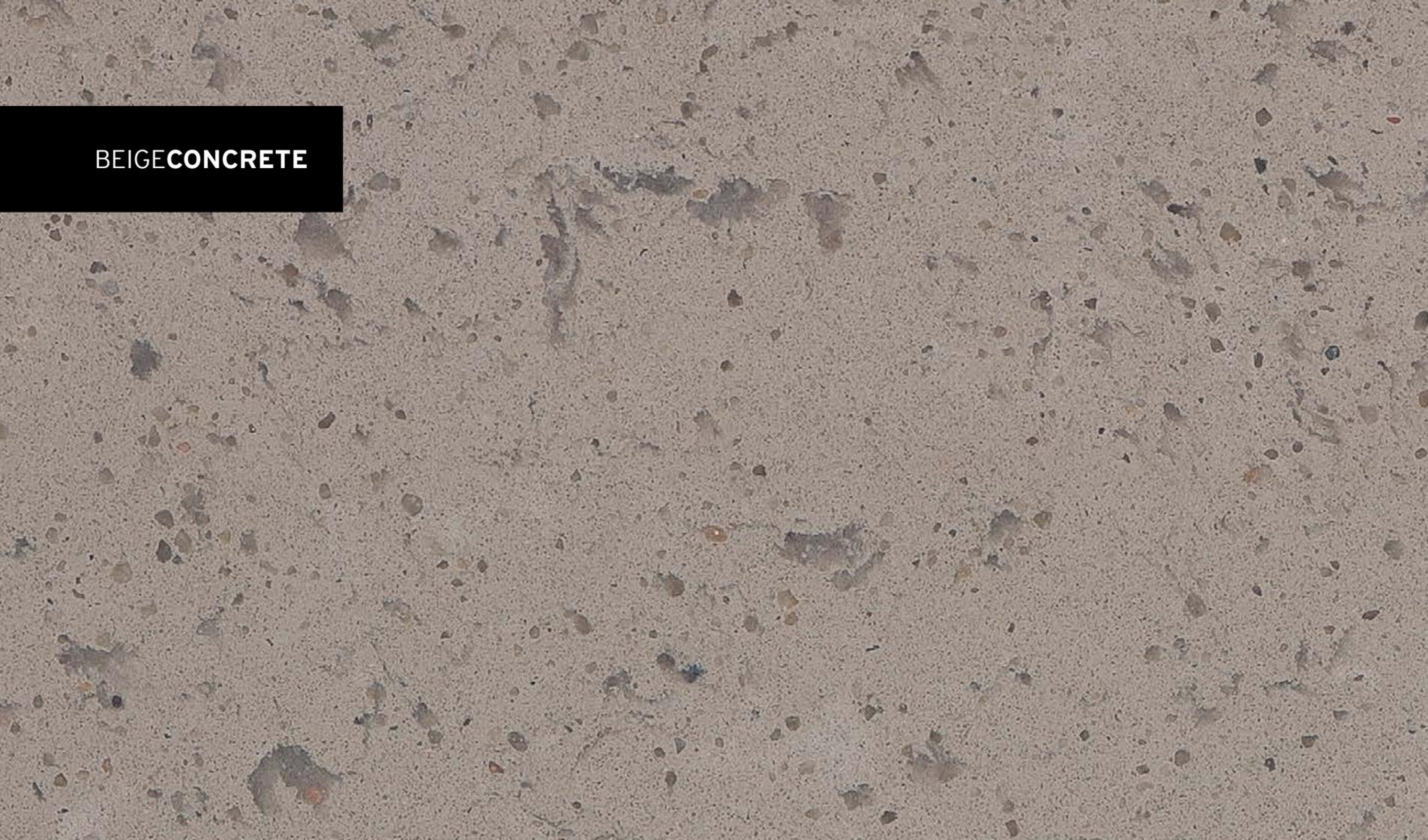
„.... Immer wieder dieselbe Geschichte. Wecker um 7:30, zwei französische Toasts mit bitterer Orangenmarmelade und ein Espresso zum Frühstück. 30 Minuten mit dem Fahrrad zur Arbeit. 17 Mails zu lesen, 15 Berichte auf dem Tisch und eine lange To-do-Liste. Ein schnelles Sandwich am späten Vormittag und rasch zur Versammlung, 45 Minuten Fitnessstudio und zurück nach Hause. Dort, auf seinem Lobster, kaputt und einsam, geht ihm ein Gedanke nicht aus dem Kopf: Morgen ist der erste Tag vom Rest meines Lebens ...“

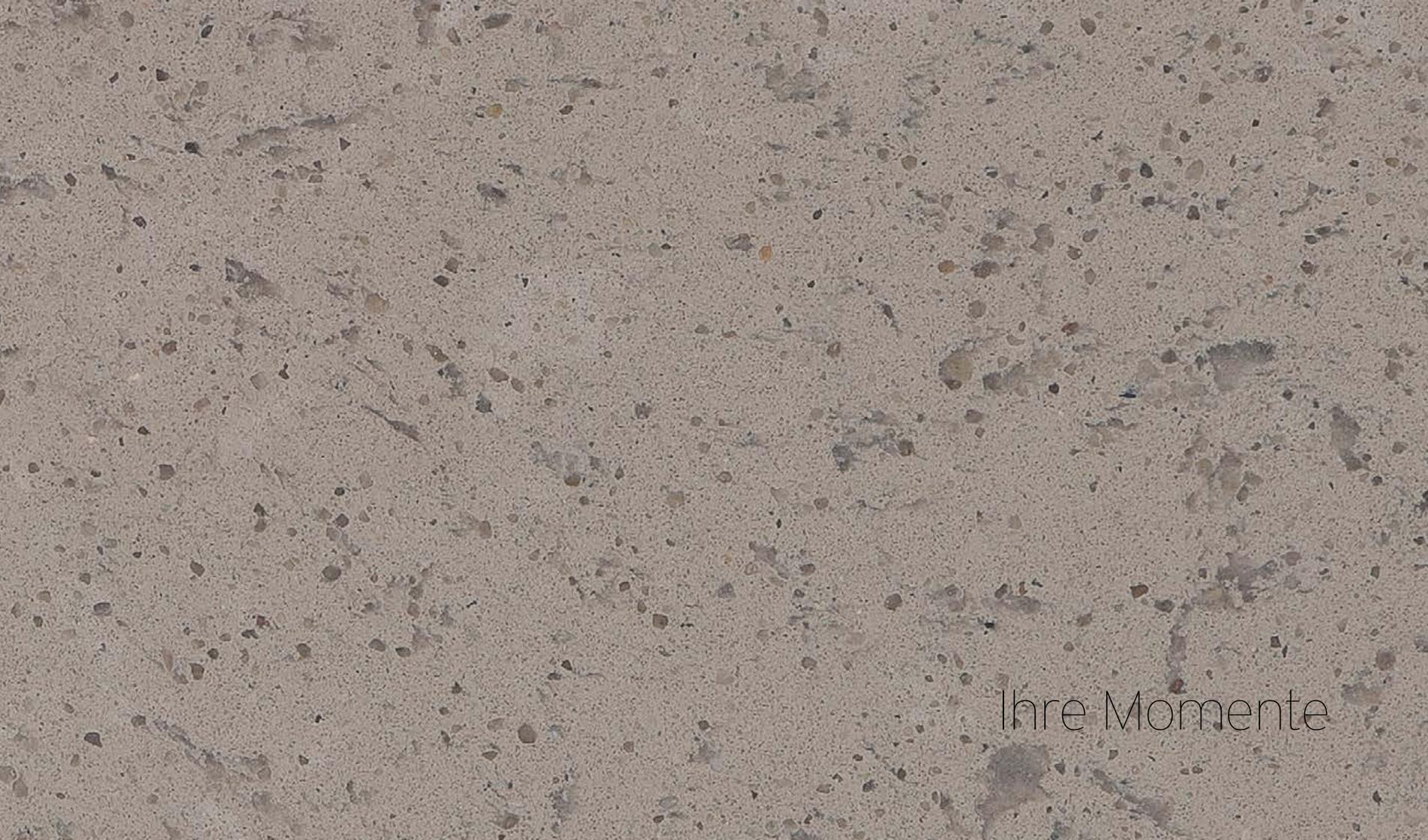
BEIGE **CONCRETE**





BEIGE**CONCRETE**

The image shows a close-up, high-resolution view of a beige concrete surface. The texture is granular and uneven, with numerous small, dark-colored aggregate particles (likely sand or crushed stone) embedded throughout the lighter-colored matrix. The lighting is somewhat directional, creating subtle shadows and highlights that emphasize the surface irregularities. In the upper-left corner, there is a solid black rectangular box containing the text 'BEIGE**CONCRETE**' in a white, sans-serif font. The word 'CONCRETE' is bolded, while 'BEIGE' is in a regular weight.



Ihre Momente



KAPITEL 3

Die Inspiration im Meatpacking

„...Er starrte mit verlorenem Blick auf ein großes Stück Stoff auf dem Boden des Lagers, welches er als Atelier nutzte und Jahre zuvor in der Gansevoort-Straße gekauft hatte. Wie ein eingesperrter Löwe kreiste er seit mehreren Tagen um diese Leinwand, ohne mit jemanden zu reden. Fast ohne Essen, fast ohne Schlaf. Plötzlich drehte er seinen Kopf, nahm eine Dose schwarze Farbe und goss sie mit einem Lächeln über dem Stoff aus ...“

BEIGEZEMENT
glacé finish





MILLBRAE
SAN FRANCISCO
INTL. AIRPORT
SAN BRUNO
SOUTH SAN FRANCISCO
COLMA
DALY CITY
BALBOA PARK
GLEN PARK
24TH ST. MISSION
16TH ST. MISSION
CITY CENTER/

SMITH
9TH ST
BROOKLYN
CHURCH AVE
BROADWAY
BAY RIDGE
EIGHTY SIXTH
CONEY
ISLAND
JAMAICA
FAR ROCKAWAY
BERGEN
EASTERN P'KWAY
ATLANTIC AVE
MYRTLE AVE

MC
5

BEIGEZEMENT

glacé finish

Ihr Platz

In vorigen Kapiteln...





GRAYZEMENT

glacé finish

Premiere auf dem Broadway

„... Sie schob einen der zahlreichen Sträuße roter Rosen zur Seite, die ihre Wohnung zierten. Dann öffnete sie diese eine Flasche Champagner, die sie für eine besondere Gelegenheit aufbewahrt hatte. Sie schenkte sich ein Glas ein und genoss es, wie der gute Tropfen in ihrer müden Kehle perlte. Morgen würde die ganze Stadt von ihrem großen Erfolg sprechen...“





ICEZEMENT

glacé finish

22 Uhr: Date im West Village

..... Es regnete in Strömen. Sie suchten in einer Bäckerei in der Bleeker Street Schutz und er kaufte ihr ein paar Honigkuchen. Am nächsten Morgen fand sie einen Zettel mit einer Notiz, die sie darüber nachdenken ließ, dass das Schicksal eines jeden nicht geschrieben steht: „New York existiert nur, wenn Du da bist.“ Ein Jahr später hing der Zettel immer noch an ihrer Kühlschrantür...“





WHITEZEMENT

glacé finish

Herbst im Central Park

„... Während sie spazieren ging, hob sie Ahornblätter auf Boden auf - eines in jeder Farbe, vom Grün bis Dunkelrot. Fröhlich kehrte sie in ihr Apartment zurück und war den ganzen Abend damit beschäftigt, die Blätter auf verschiedenste Weise miteinander zu kombinieren. So entstand die Kollektion, die sie in weniger als einem Jahr in Paris und Mailand präsentieren sollte...“





Technische Daten

Der technologische Quarz COMPAC besteht aus 95-97% reinem Quarz, 3-5% polymerem Bindemittel aus hochwertigem Polyesterharz und weniger als 1% Pigmenten. Quarz ist eines der härtesten Mineralien der Natur und verleiht den Arbeitsflächen aus technologischem Quarz von COMPAC eine außerordentlich hohe Abrieb- und Kratzfestigkeit.

	Einheit	Wert
Brandverhalten UNE-EN-ISO 9239-1:2002 & ISO 1716:2002	Euroclasses	A2fl s1
Wärmeausdehnungskoeffizient UNE EN 14617-11:2006	°C-1	34,0 x 10 ⁻⁶
Biegefestigkeit UNE EN 14617-2:2008	MPa	60
Schlagfestigkeit UNE EN 14617-9 2005	J	12 - 15
Rutschfestigkeit UNE EN 14231: 2004	USRV	16 feucht 40 trocken
Absorption von Wasser UNE EN 14617-1:2013	%	0,073 - 0,102
Druckfestigkeit UNE EN 14617-15:2005	MPa	263
Rohdichte UNE EN 14617-1:2013	kg/m ³	2,300
Abriebfestigkeit UNE-EN 14617-3:2012	mm	28,5
Chemische Beständigkeit UNE EN 14617-10:2012	C4	Säuren: C4 Alkali: C4 (Materialien, die nach 8 Std. Säure- oder Baseneinwirkung mind. 80% des Referenzwertes für Reflexion aufweisen)
Kratzfestigkeit UNI EN 101 Keramikfliesen	MOHS	6 - 7

Die in der oben stehenden Tabelle angegebenen Werte sind Richtwerte und sind nicht verbindlich. Compac stellt Ihnen die technischen Daten und Anweisungen zum fachgerechten Einsatz unserer Produkte zur Verfügung. Sie können diese Daten entweder von unserer Homepage herunterladen oder sie bei dem für Sie zuständigen Mitarbeiter anfordern. Der Benutzer ist für einen korrekten Einsatz der Produkte verantwortlich.

Oberflächen

Die Zement Farben nur in Glacé Oberfläche erreichbar.
Die Concrete Farben in einer einzigartigen Oberfläche von COMPAC.

Abmessungen

Nutzmaße der Platte

305 x 140 cm

Standard-Stärken

20 mm und 30 mm je nach Anwendungsbereich und Forma

COMPAC
THE SURFACES COMPANY

compac.us
compac.es

[SPAIN](#) [PORTUGAL](#) [UNITED STATES OF AMERICA](#) [UNITED KINGDOM](#) [BELGIUM](#) [SINGAPORE](#) [UNITED ARAB EMIRATES](#)

COMPAC
THE SURFACES COMPANY